



A Global Understanding  
Collective Initiative  
World Conference of the Humanities

Globalno razumijevanje  
Zajednička inicijativa  
Svjetske konferencije humanistike



Vizual: Emmanuel Mâa BERRIET



Međunarodna godina globalnog razumijevanja (IYGU), Međunarodni savjet za filozofiju i humanističke znanosti (CIPSH), Most-Unesco & Sjećanje na budućnost (MDA)

The International Year of Global Understanding (IYGU), le Conseil International de la Philosophie et des Sciences Humaines (CIPSH), Most-Unesco & Mémoire de l'Avenir (MDA)

## Poziv na prijave

**CILJ:** Ujediniti umjetnike cijeloga svijeta kako bi prikazali uključenost i doprinos umjetnosti društvu.

Umjetnost i kultura su aktivni subjekti u društvenom, gospodarskom i političkom djelovanju. Oni zagovaraju solidarnost između ljudi i njihovih načina života... Imaju mogućnost promijeniti mentalitete i potaknuti djelovanje svakog segmenta društva.

*Odgovornost umjetnika nije samo u njegovom estetskom istraživanju ili intelektualnom utjecaju, već i u njegovoj/njzinoj mogućnosti utjecaja, izazova, prijedloga, kritike i podizanja svijesti.*

*Umjetnost je način propitivanja i otkrivanja u traganju za novim načinima izričaja, odupiranja, djelovanja... Izražavajući jedinstveno i subjektivno stajalište je etički i estetski imperativ.*

*Dakle, Umjetnost je način prepoznavanja beskrajne pluralnosti ideja, povijesti i identiteta. Umjetnost i kultura mogu doprinijeti intuitivnom, osjetilnom i spoznajnom susretu različitosti, prepoznavajući sličnosti i univerzalizam.*

Margalit Berriet

Predsjednik i osnivač - Mémoire de l'Avenir / Memory of the Future

“Umjetnost je ono što čini život zanimljivijim od umjetnosti“ Robert Filliou

**VI, umjetnici svih područja i oblika izražavanja:** likovne umjetnosti, fotografije, filma, glazbe, priredbi, kreativnog pisanja, poezije, numeričke umjetnosti, arhitekture, kulinarski umjetnici... **ste pozvani napraviti kratki videozapis (1:30 max)**, u kojem izražavate, na svom materinskom jeziku, ulogu umjetnika i umjetnosti u društvu.

Videozapis treba sadržavati:

- Vaše motivacije
- Vaše ciljeve
- Utjecaj vašeg rada na društvo

## Svi videozapisi će biti pregledani

**Barem 1 videozapis po državi ili po dijalektu će biti predstavljen u prostoru instalacija na Svjetskoj konferenciji humanistike (The World Conference of the Humanities WHC) i Međunarodne godine globalnog razumijevanja (International Year of global Understanding IYGU) 2017. u Liègeu**

Bit će zastupljeno 195 -206 država ili jezika

1min30 = 292.5 minuta = oko **5h putovanja svijetom umjetnika**

**Veći izbor projekata**, zajedno s prvim izborom, će biti objavljen *online*, čineći tako aktivnu platformu razmjene resursa i svjedočeći bogatstvu kultura, ideja, angažmana, izražavanja i djelovanja.

**Ako u svom radu PROPITUJETE društvene ili potitičke izazove** poput ekologije / prirode / znanosti / obrazovanja / rada / ograničenja i granica / migracije / urbanog prostora / kolektivnih & individualnih sjećanja / borbe protiv svih oblika nejednakosti i diskriminacije / zajedničkog življenja / prava žena i djece, ljudskih prava... **PODIJELITE TO, I POŠALJITE NAM SVOJE VIDEOZAPISE!**

### UVJETI:

**ROK: 30. studenog 2016.**

- Poslati videozapis na: [iygu.whc@memoire-a-venir.org](mailto:iygu.whc@memoire-a-venir.org) putem HIGHTAIL/ili/WETRANSFER - Vaš videozapis ne smije biti duži od 1 minute i 30 sekundi - u suprotnom se neće razmatrati
- Vaš umjetnički rad trebabit vidljiv ili se mora čuti u videozapisu
- Vaš videozapis može/treba biti kreativan
- Vaš videozapis mora biti snimljen na vašem materinskom jeziku
- Vaš videozapis MORA OBVEZATNO sadržavati engleski prijevod (u videozapisu ili u priloženom tekstu)
- Vaš videozapis mora biti snimljen u full HD formatu (1920x 1080), H264.mov ili MP4, sound -3dB
- Pogrdne konotacije, propaganda ili diskriminirajuće izjave neće biti prihvaćene
- Videozapis mora biti popraćen s ključnim informacijama:
  - Ime - Država - umjetnički medij - kratka izjava - ne više od 500 riječi - 1 dokument prikaza na engleskom jeziku
- Videozapis mora biti OSLOBODEN AUTORSKIH PRAVA
- Izabrani videozapisi će biti dostupni na mrežnim stranicama

**Videozapisi će biti objavljeni online** s odgovarajućim informacijama povezanim s umjetnicima i njihovim projektima: poput videozapisa, fotografija, tekstova...

Projekti Umjetnost i društvo će biti dostupni na Platformi te će ih koordinirati IYGU-MDA Regionalni Akcijski Centri *online*.